

Lista de lucrări

a) lista celor maximum 10 lucrări considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii, care sunt incluse în format electronic în dosar și care se pot regăsi și în celelalte categorii de lucrări;

Cărți și capitole în cărți publicate

1. *Mediere muzicală în concertul pentru copii*, Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021, ISMN 979-0-707664-01-8, ISBN 978-606-645-154-3, categ. A.

Lucrări indexate ISI/BDI

2. *The Relationship between Music and Movement*, STUDIA UBB MUSICA, LXIII, 1, (p. 11 – 37.), ISSN (print): 1844-4369, ISSN (online): 2065-9628, ISSN-L: 1844-4369, 2018 , BDI ERIH PLUS, Master Journal List Clarivate Analytics ESCI [Emerging Sources Citation Index] (2018)
3. *The Relationship between Music and Movement in Education*, In: STUDIA UBB MUSICA, LXIII, 1, (p. 39 – 56.), ISSN (print): 1844-4369, ISSN (online): 2065-9628, ISSN-L: 1844-4369, 2018 , BDI ERIH PLUS, Master Journal List Clarivate Analytics ESCI [Emerging Sources Citation Index] (2018)
4. *Elements of Movement in the Educational Concert*, In: STUDIA UBB MUSICA, LXIII, 1, (p. 57 – 68.), ISSN (print): 1844-4369, ISSN (online): 2065-9628, ISSN-L: 1844-4369, 2018 , BDI ERIH PLUS, Master Journal List Clarivate Analytics ESCI [Emerging Sources Citation Index] (2018)
5. *Music and Movement- Aspects of the Connection between Music and Movement*, MUSIC COGNITION, 9th Edition, (p. 23 – 32.) Online ISSN 2601-3207, Print ISSN 2601-3193, 2017, BDI ERIH PLUS

Lucrări publicate în reviste și volume de conferințe cu referenți

6. *Alcătuirea concertului educativ. Analiza concertului educativ pentru copii „Arca lui Noe”*, Doctoralia: lucrările Simpozionului Tinerilor Cercetători „Romeo Ghircoiașiu”: ediția a III-a, Cluj-Napoca, 24 aprilie 2020, ed. Gabriel Banciu&Cristina Șuteu, Cluj-Napoca, MediaMusica, 2020, ISMN 979-0-707664-00-1, ISBN 978-606-645-153-6, categ A.

Concerte deosebite

1. *Flautul fermecat pentru copii* la Opera Maghiară din Cluj (2022, Cluj-Napoca)
2. *Din lumea nouă*, Dvorak: Simfonia din lumea nouă la Opera Maghiară din Cluj (2022, Cluj-Napoca)
3. Concert Simfonic susținut de Filarmonica Pitești în stagiunea muzicală 2020-2021 difuzat online pe youtube. (2021, Pitești)
În program:
Haendel: Suita no.2 Muzica apelor
Mozart: Concertul pentru pian și orchestră nr. 21
Ravel: Le tombeau de Couperin
4. Concert Simfonic de Anul Nou susținut de Filarmonica de Stat „Dinu Lipatti” din Satu-Mare în stagiunea muzicală 2020-2021 difuzat online pe youtube.. (2020, Satu-Mare)

b) teza sau tezele de doctorat;

Teza de doctorat

1. *Elemente de mediere muzicală în concertul educativ pentru copii. Rolul activităților chinestezice*, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima”, Cluj-Napoca, 2020

c) brevete de invenție și alte titluri de proprietate industrială;

-

d) cărți și capitole în cărți;

1. *Mediere muzicală în concertul pentru copii*, Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021, ISMN 979-0-707664-01-8, ISBN 978-606-645-154-3, categ. A.

e) articole/studii, publicate în reviste din fluxul științific internațional principal;

1. *The Relationship between Music and Movement*, STUDIA UBB MUSICA, LXIII, 1, (p. 11 – 37.), ISSN (print): 1844-4369, ISSN (online): 2065-9628, ISSN-L: 1844-4369, 2018 , BDI ERIH PLUS, Master Journal List Clarivate Analytics ESCI [Emerging Sources Citation Index] (2018)
2. *The Relationship between Music and Movement in Education*, In: STUDIA UBB MUSICA, LXIII, 1, (p. 39 – 56.), ISSN (print): 1844-4369, ISSN (online): 2065-9628, ISSN-L: 1844-4369, 2018 , BDI ERIH PLUS, Master Journal List Clarivate Analytics ESCI [Emerging Sources Citation Index] (2018)
3. *Elements of Movement in the Educational Concert*, In: STUDIA UBB MUSICA, LXIII, 1, (p. 57 – 68.), ISSN (print): 1844-4369, ISSN (online): 2065-9628, ISSN-L: 1844-4369, 2018 , BDI ERIH PLUS, Master Journal List Clarivate Analytics ESCI [Emerging Sources Citation Index] (2018)
4. *Music and Movement- Aspects of the Connection between Music and Movement*, MUSIC COGNITION, 9th Edition, (p. 23 – 32.) Online ISSN 2601-3207, Print ISSN 2601-3193, 2017, BDI ERIH PLUS

f) publicații in extenso, apărute în lucrări ale principalelor conferințe internaționale de specialitate;

-

g) alte lucrări și contribuții științifice sau, după caz, din domeniul creației artistice.

Lucrări publicate în reviste și volume de conferințe cu referenți

1. *Alcătuirea concertului educativ. Analiza concertului educativ pentru copii „Arca lui Noe”*, Doctoralia: lucrările Simpozionului Tinerilor Cercetători „Romeo Ghircoiașiu”: ediția a III-a, Cluj-Napoca, 24 aprilie 2020, ed. Gabriel Banciu&Cristina Șuteu, Cluj-Napoca, MediaMusica, 2020, ISMN 979-0-707664-00-1, ISBN 978-606-645-153-6, categ A.

Conferințe:

1. *Medierea muzicală în concertele pentru copii*, Conferința Ziua Științei Maghiare în Transilvania (online) 20 noiembrie 2020

2. *Alcătuirea concertului educativ. Analiza concertului educativ pentru copii „Arca lui Noe”*
Simpozionul Tinerilor Cercetători „Romeo Ghircoiașiu”: ediția a III-a, Cluj-Napoca
24 aprilie 2020

Prelegeri și ateliere:

1. *Un european în america*, workshop online pentru cadre didactice din învățământul gimnazial și liceal (lb. română)
Organizator: Filarmonica de Stat Transilvania, 23 mai 2022
3. *Un european în america*, workshop online pentru cadre didactice din învățământul gimnazial și liceal (lb. maghiară)
Organizator: Opera Maghiară din Cluj, Asociația Amicii Operei Maghiare, 16 martie 2022
4. *Magia operei- Flautul fermecat pentru copii*, workshop online pentru cadre didactice din învățământul primar
Organizator: Opera Maghiară din Cluj, Asociația Amicii Operei Maghiare, 17 ianuarie 2022
5. *Making Classical Music Accessible*, workshop online susținut alături de Ștefana Țițeica (lb. engleză)
Organizator: Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Teologie Reformată și Muzică, 15 decembrie 2021, 21 ianuarie 2022
6. *Arta dirijorală între mit și realitate*, prelegere online
Organizator: Virtuális Bolyai Egyetem (trad. Universitatea Virtuală Bolyai), 27 aprilie 2021

Concerte și spectacole:

2022

- *Lumea nouă? – Dvorak la New York, Seria Acces*, concert simfonic în format nou cu mediere muzicală
Filarmonica de Stat Transilvania
- *Un european în America*, Dvorak: Simfonia din lumea nouă la Filarmonica de Stat Transilvania
- *Prințesa și balaurul* la Filarmonica de Stat Transilvania
- *Prințesa și balaurul* la Filarmonica „Dinu Lipatti” din Satu-Mare
- *Flautul fermecat pentru copii* la Opera Maghiară din Cluj
- *Din lumea nouă*, Dvorak: Simfonia din lumea nouă la Opera Maghiară din Cluj
- *Un european în America*, Dvorak: Simfonia din lumea nouă la Opera Maghiară din Cluj
- *Flautul fermecat pentru copii* la Opera Maghiară din Cluj

2021

- Concert simfonic la Filarmonica din Pitești

2020

- *Concertul de revelion la Filarmonica „Dinu Lipatti” din Satu-Mare*

2019

- Concert de crăciun cu Orchestra Simfonică a Universității Babeș-Bolyai
- *Christmas Magic* – concert simfonic de colinde americane, orchestra Feel-Sound

2018

- *Christmas Magic* – concert simfonic de colinde americane, orchestra Feel-Sound
- Concert simfonic cu orchestra Notes&Ties la Zilele Muzicale Bánffi

2017

- *Simfonia filmelor* – concert simfonic cu muzică de filme, Orchestra *Agile* în cadrul Transilvanian International Music and Art Festival (TIMAF) 7.
- *Little shop of horrors* musical în Festivalul *Cluj never sleeps*
- *Little shop of horrors* musical, premiera la Academia de Muzică „Gh. Dima”
- *Cucerind Paradisul* concert cu orchestra de suflători de alamă a Filarmonicii Pitesti

2016

- *Simfonia filmelor* – concert simfonic cu muzică de filme, Orchestra *Agile* în cadrul Transilvanian International Music and Art Festival (TIMAF) 6.
- *Invitație la cinema*, Concert cu muzică de film, Orchestra de Flaute *Il Gardellino*, Academia de Muzică “Gh. Dima” Zeneakadémián

2015

- *The piano teacher*, operă contemporană prim-audiție absolută, Academia de Muzică „Gh. Dima”
- *Simfonia filmelor* – concert simfonic cu muzică de filme, Orchestra *Agile* în cadrul Transilvanian International Music and Art Festival (TIMAF) 5.
- Concert simfonic, Orchestra *Notes and Ties* la Festivalul Internațional *Electric castle* (3.)
- *Les Miserables* musical, prim-audiție națională la Opera Maghiară din Cluj
- Concert de inaugurare a Scenei Verzi, Orchestra *Philharmonia Napocensis*
- *Concert în stil macabru*, Orchestra *Camerata Academica* a Academiei de Muzică „Gh. Dima”
- Concert de muzică contemporană *Panoramic Componistic Contemporan op. 1*, Academia de Muzică „Gh. Dima”

2014

- *Simfonia filmelor* – concert simfonic cu muzică de filme, Orchestra *Agile* în cadrul Transilvanian International Music and Art Festival (TIMAF) 4.
- G. Puccini: *Suor Angelica* în Festivalul de Operă “Viva vox”
- G. Puccini: *Suor Angelica*, Orchestra *Agile*
- *Concert de concerte– (2.)* Orchestra *Agile*, Academia de Muzică „Gh. Dima”

2013

- *Concert à la Hollywood* – concert simfonic cu muzică de filme, Orchestra *Agile* în cadrul Transilvanian International Music and Art Festival (TIMAF) 3.
- G. Puccini: *Suor Angelica*, soliștii Operei Maghiare din Cluj și orchestra *Agile* – Debut
- *G.F. Haendel: Rodelinda* prim-audiție, *Zilele Clujului*
- Concert simfonic în cadrul Festivalului *Primăvara băimăreană*, Orchestra *Agile*
- *Concert de concerte– (2.)* Orchestra *Agile*, Academia de Muzică „Gh. Dima”

2012

- Concert de binefacere *Armonii*, Orchestra *Agile*
- C.W. *Glück: Orfeu și Euridice*, Academia de Muzică „Gh. Dima”
- G. Bizet: *Carmen*, Academia de Muzică „Gh. Dima”
- Concert simfonic de muzică contemporană Academia de Muzică „Gh. Dima”
- E. Grieg: Peer Gynt, Concert de Licență la Academia de Muzică „Gh. Dima”
- Concert simfonic Academia de Muzică „Gh. Dima”
- “Eines warmes braucht ein kind” concert de binefacere Orchestra “Landesbühnen Sachsen”, Radebeul, Germania

2011

- C.W. *Glück: Orfeu și Euridice*, Academia de Muzică „Gh. Dima”
- Concertul simfonic al tinerilor dirijroi Academia de Muzică „Gh. Dima”
- “Eines warmes braucht ein kind” concert de binefacere, Orchestra “Landesbühnen Sachsen” Radebeul, Germania
- Festivalul de Operă “Viva vox” – Masterclass cu Petre Sbarcea și Orchestra Operei Maghiare din Cluj

Concerte educative

Carnavalul animalelor

(2012, 2013, 2014, 2017, 2021)

- 10 ediții (limba română și maghiară)
- Cluj-Napoca, Bonțida, Craiova, Baia-Mare

Bagheta fermecată – concert simfonic

(2012)

- 1 ediție (limba română)
- Cluj-Napoca

Vine, vine primăvara

(2013)

- 3 ediții (limba română și maghiară)
- Cluj-Napoca

Punguța cu doi bani

(2013, 2014, 2019)

- 8 ediții (limba română și maghiară)
- Cluj-Napoca, Bonțida, Satu-Mare

Melodia costumată

(2013, 2014, 2019)

- 4 ediții (limba română și maghiară)
- Cluj-Napoca

Poveste de iarnă

(2014, 2017)

- 11 ediții (limba română și maghiară)
- Cluj-Napoca

Cenușăreasa -Rossini

(2015)

- 2 ediții (limba română)
- Cluj-Napoca, Opera Națională din Cluj

O vioară mică, de-aș avea

(2015, 2021)

- 21 ediții (limba română și maghiară)
- Cluj-Napoca, Bonțida, Satu-Mare, Tășnad, Odorheiu-Secuiesc, Covasna

Muzică și imagine

(2015)

- 1 ediție (limba română)
- Cluj-Napoca

Invitație la dans

(2015, 2016)

- 9 ediții (limba română și maghiară)
- Cluj-Napoca, Bonțida, Satu-Mare

Arca lui Noe

(2016, 2017, 2021, 2022)

- 15 ediții (limba română și maghiară)
- Cluj-Napoca, Satu-Mare, Tășnad

Cordari minunați – concert simfonic

(2019)

- 1 ediție (limba maghiară)
- Odorheiu-Secuiesc

Flautul fermecat pentru copii – spectacol de operă

(2022)

- 4 ediții (limba maghiară)
- Cluj-Napoca

Happy Birthday Bach!

(2022)

- 2 ediții (limba română și maghiară)
- Cluj-Napoca

Prințesa și balaurul

(2022)

- 26 ediții (limba română și maghiară)
- Satu-Mare, Cluj-Napoca

Un european în America/Din lumea nouă

(2022)

- 5 ediții (limba română și maghiară)
- Cluj-Napoca

